

DE BERGEN ROEPEN

“The mountains are calling and I must go.” Met deze beroemde uitspraak verwoordde de Amerikaanse natuurbeschermmer, natuurkundige, reiziger én schrijver John Muir (1838-1914) op treffende wijze de magie van de bergen. Deze vier berggeiten luisterden naar dezelfde lokroep.



MENNO BOERMANS

Voorstelrondje In eerste instantie fotografeerde Menno Boermans (37) enkel om er zijn eigen ski- en klimavonturen mee vast te leggen. Later won hij als fotojournalist ondermeer de tweede plek bij de felbegeerde Zilveren Camera (voor zijn reportage over de vuurwerkcramp in Enschede). Tegenwoordig is de in Zwitserland woonachtige Menno behalve fotograaf ook nog journalist én medisch bergredder.

Lokroep “BAM. Dat was het gevoel toen ik tijdens een zomervakantie in Oostenrijk als 14-jarig jochie voor het eerst bergen zag. Het was alsof er een deur naar een andere wereld openging. Ik weet nog dat ik in de auto op de terugweg al last had van

heimwee. In de daaropvolgende jaren volgde ik meerdere bergsportkampen, onder andere bij de Nederlandse Klim en Bergsport Vereniging. Op mijn 19e had ik me voorgenomen om de beste klimmer van Nederland te worden. Tijdens mijn studie reed ik dan ook regelmatig met vrienden in een afgetrapte auto door Europa, op zoek naar mooie bergen om te beklimmen. En te fotograferen uiteraard. Toen op een gegeven moment een paar van mijn foto's in het Amerikaanse Outside Magazine werden gepubliceerd, realiseerde ik me dat ik mijn brood ook als bergsportfotograaf kon verdienen.”

Door de geluidsbarrière “In 2004 nam ik deel aan een expeditie

naar de Broad Peak, één van de achtduizenders in Pakistan. Tijdens de klim raakte een Franse alpinist levensgevaarlijk gewond. De urenlange reddingsoperatie die volgde opende mijn ogen: een berg beklimmen is eigenlijk vrij zinloos. Een berg beklimmen om iemand te redden geeft zin aan het bestaan. Op dat moment wist ik wat ik de rest van mijn leven wilde doen: klimmen, fotograferen en mensen in de bergen helpen. Nog geen vier jaar later verhuisde ik naar Zwitserland om in Zermatt aan de slag te gaan als ambulancechauffeur en *Flughelfer* voor de Zwitserse bergreddingsdienst. Tegelijkertijd volgde ik daar opleidingen

aan het Alpine Rescue Center.”

Toekomstmuziek “De afgelopen drie jaar heb ik ook nog geïnvesteerd in een Amerikaanse opleiding tot EMT-Paramedic. Hierdoor werk ik nu op freelance basis ook als medisch bergredder bij het reddingsteam van Mount McKinley in Alaska. Daarnaast ga ik als verpleegkundige regelmatig mee op expedities naar de Himalaya's of de Kilimanjaro.”

Afluisteren Scan de pagina met de GetSalt app en je ziet in Himalaya Mountain Rescue hoe Menno in 2004 te hulp schoot op Broad Peak. Meer Menno? mennoboermans.nl.



“Een berg beklimmen om iemands leven te redden geeft zin aan het bestaan”



JEREMY JONES

“Als klein mannetje voelde ik me al thuis in de bergen”

Voorstelrondje Levende snowboardlegende, National Geographic Adventurer of The Year, succesvol ondernemer, oprichter van Protect Our Winters; met Jeremy Jones' staat van dienst zou je gemakkelijk drie LinkedIn profielen kunnen vullen. In plaats van zichzelf luidkeels op de borst te slaan, laat de 39-jarige Amerikaan echter liever zijn daden spreken. Zo trekt hij het liefst alleen de besneeuwde bergen in; zoveel mogelijk op eigen kracht, zonder gebruik te maken van helikopters en liften. En als bevlogen klimaatambassadeur wordt zijn stem inmiddels ook in het Witte Huis gehoord, alwaar president Obama hem vorig jaar tot Champion of Change uitriep.

Lokroep “Ik ben opgegroeid in Massachusetts: een platgeslagen regio in de noordoostelijke staat New England. De dichtstbijzijnde berg bevond zich op

zo'n vijf uur rijden van ons huis. Als klein mannetje was ik gek van sporten als skateboarden en surfen. Totdat mijn ouders me 's winters een keertje meenamen naar de bergen. Het klinkt misschien overdreven, maar het voelde meteen als thuiskomen. Op dat moment – in de winter van 1984 – wist ik eigenlijk meteen al wat ik later wilde worden: professioneel snowboarder.”

Door de geluidsbarrière “Omdat snowboarden begin jaren '80 nog in de kinderschoenen stond moest ik alles zelf uitvinden: het juiste materiaal, vloeiend bochtjes draaien, springen. Ik ben vanaf mijn negende echt jarenlang bezig geweest om alle basisvaardigheden onder de knie te krijgen. Heel wat bloed, zweet en tranen later vond ik mezelf goed genoeg om aan wedstrijden mee te doen. Dit ging zo goed dat ik op mijn zestiende mijn eerste sponsorcontract in de wacht sleepte. Na de middelbare school ben ik mijn droom achterna gegaan en heb ik me volledig op het snowboarden gestort.”

Toekomstmuziek “Na zo'n achttien jaar als prof alles gezien en gewonnen te hebben, besloot ik in 2007 om een nieuwe stap in mijn carrière te zetten. Tijdens mijn wereldwijde omzwervingen door de bergen zag ik steeds vaker de gevolgen van klimaatverandering. Met het door mij opgerichte Protect Our Winters (POW) werken we op een positieve wijze aan bewustwording. Dit doen we onder andere met het onderwijsproject 'Hot Planet/Cool Athletes'. Dit is een heel tof klimaatprogramma waarmee POW-ambassadeurs, bestaande uit professionele snowboard- en ski-atleten, het hele land doortrekken om schoolkinderen te inspireren. En dat werkt.”

Afluisteren Bekijk de trailer van Jeremy Jones' klimaatprogramma 'Hot Planet / Cool Athletes' door deze pagina met de gratis GetSalt app te scannen. Voor meer info ga je naar protectourwinters.org.



“Ik wil vrouwen uit de bergen een stem geven”



MYRA DE ROOY

Voorstelronde Haar vader trapte een paar jaar na de Tweede Wereldoorlog op een stadsfiets naar de Noordkaap. Haar moeder beklom zwan-ger de ruim 3.700 meter hoge Wildspitze in Oostenrijk. En haar Duitse grootmoeder was schermkampioene, stond haar mannetje op ijs en sneeuw, en reed bovendien motor. De avontuurlijke schrijfster en fotografe Myra de Rooy (57) kon bijna niet anders dan in de voetsporen van haar avontuurlijke (groot)ouders treden. Leidraad: lopend, klimmend, liftend zoveel mogelijk besneeuwde bergtoppen, pelgrimsoorden, gebedsvlaggen en gastvrije volkeren ontdekken. **Lokroep** “Ik ben erfelijk belast met het bergvirus. Mijn ouders deden niets liever dan de natuur intrekken. Zo gingen we iedere zomer zes weken op pad; bergwandelen, wildkamperen, stenen en fossielen verzamelen. Ik wist toen al dat ik geoloog wilde worden. Tijdens mijn

studie heb ik veldwerk gedaan in een woest berggebied in Lapland. Moederziel alleen. In het uitgestorven hoge noorden heb ik pas echt leren luisteren naar de oorverdovende stilte. Een gebroken enkel, opgelopen door een val uit een verraderlijke ijswand in de Alpen, zorgde ervoor dat ik tijdelijk geen werk als geoloog kon zoeken. Dus nam ik een aanbod om als chauffeur van een toeristenbus van Nederland naar Nepal te rijden met beide handen aan. Dit onverwachte avontuur vormde het begin van een hardnekkige Himalaya- en Tibetverslaving.” **Door de geluidsbarrière** “Hoe meer ik reisde en klom, hoe leuker ik het vond om mijn ervaringen met anderen te delen. Mijn deelname aan de eerste Nederlandse vrouwenklimexpeditie in de Himalaya in 1988 paste precies in dit plaatje. Samen de route bepalen, kampen aanleggen, ontberingen en vriendschap delen. Het was een van

de hoogtepunten uit mijn leven als bergsporter. Uiteindelijk stonden we als eerste vrouwen op de oosttop van de Nepalese Chamlang (7.290 meter).” **Toekomstmuziek** “Sinds 2001 werk ik freelance voor International Campaign for Tibet: een organisatie die zich inzet voor de mensenrechten en vrijheden van het Tibetaanse volk. Daarnaast schrijf ik boeken over tochten in de bergen en de mensen die ik daar tegenkom. Met mijn laatste boek, *Dochters van de Bergen. Sterke vrouwen uit Iran, Ladakh, Oost Turkestan en Tibet*, geef ik vrouwen die zich hebben ingezet voor de mensenrechten een stem. In mijn (geplande) vierde boek wil ik aan de hand van de beroemde Noorse Sami-zangeres Mari Boine over de hier vrijwel volslagen onbekende Sami-geschiedenis vertellen.” **Afluisteren** myraderooy.nl



WINNEN

We mogen twee exemplaren van het fascinerende *Dochters van de Bergen. Sterke vrouwen uit Iran, Ladakh, Oost Turkestan en Tibet* (448 pag) aan abonnees weggeven. Op GetSalt.com (winnen) staat wat je hiervoor moet doen.

“Boven de 6.000 meter was het ieder voor zich”

GEERT JAN LASSCHE



Voorstelronde Met boeiende documentaires als *Niemand Kent Mij* (over de betrapte wies-lerheid Thomas Dekker) en *De Uitverkorenen* (over het opleidings-systeem binnen het Korps Mariniers) wil Geertjan Lassche (38) tot de verbeelding spreken de subculturen blootleggen. Een goed verhaal gaat volgens de meermaals bekroonde onderzoeksjournalist en documentairemaker onder je huid zitten. Zo ook met zijn nieuwste film *Hemelbestormers*, waarmee hij het ware gezicht van Nederlandse bergbeklimmers wil laten zien. Om dit te bereiken ging de filmmaker mee met een zeven weken durende klimexpeditie naar de top van de 8.201 meter hoge Cho Oyu (de op vijf na

hoogste berg ter wereld). **Lokroep** “Na *De Uitverkorenen* was ik op zoek naar goede ideeën voor een nieuwe documentaire. Ik las toevallig iets over de K2, de beruchte berg waar Wilco van Rooijen in 2008 ternauwernood een van de grootste klimdrama's uit de geschiedenis overleefde. Na het nodige onderzoek werd me al vrij snel duidelijk dat de gesloten cultuur van diehard bergbeklimmers een dankbaar onderwerp voor een nieuwe film zou zijn. Tijdens een gesprek met Wilco in de herfst van 2013 vroeg hij of ik met hem de Cho Oyu wilde beklimmen. Gefascineerd als ik was door de killer-mentaliteit van klimmers, besloot ik om mee te gaan.”

Door de geluidsbarrière “Is het krankzinnig om als compleet onervaren klimmer meteen een achtduizender te willen beklimmen? Waarschijnlijk wel. Toch was het voor mij de enige manier om dit verhaal te kunnen vertellen. Ik ging stiekem trainen. Wekelijkse hardlooptrainingen. Een alpinistencursus in de Franse Alpen. En een half jaar later stond ik zo in het Himalaya-gebergte. De eerste weken had ik moeite om te acclimatiseren; ik moest echt een knop in mijn hoofd omzetten. Na verloop van tijd ging het steeds beter. Boven de 6.000 meter veranderde echter vrij plotseling de sfeer in het team. Oerdriften kwamen boven; het was ieder voor zich. Ik kwam er achter dat bergbeklimmers alleen de top kunnen halen door meedogenloos voor zichzelf en anderen te zijn. Ook ik voelde de onweerstaanbare aantrekkingskracht van de top. Al zorgden sneeuwstormen er uiteindelijk voor dat niemand helemaal boven kwam.” **Toekomstmuziek** “*Hemelbestormers* laat mooi zien hoe bergbeklimmers op grote hoogte omgaan met extreme druk. ‘Survival of the fittest’ blijft een razend interessant onderwerp voor documentaires. Ik weet echter niet of ik deze film nog kan overtreffen.” **Afluisteren**  Scan deze pagina met de GetSalt app en beklim samen met Geertjan en Wilco de Cho Oyu. Check ook geertjanlassche.com

